

Tussendoelenscan

Kijk samen met collega's kritisch naar het huidige vak Nederlands en/of naar vakoverstijgende aandacht voor lezen en schrijven op uw school. Welke lees- en schrijfdidactieken hanteert u? En hoe tevreden bent u daarover?

Instelling:

SJABLOON

Datum:

12/05/2020



Taaldomeinen

Hoe scoort uw school per taaldomein?

In deze radargrafiek ziet u in één oogopslag hoe goed er is gescoord per taaldomein op basis van de resultaten van de docentvragenlijst. Naast uw individuele score wordt ook de score op schoolniveau weergegeven. De resultaten geven aanknopingspunten om als team over in gesprek te gaan. Op de volgende pagina's worden de verschillende taaldomeinen kort toegelicht.

In gesprek

Hieronder worden enkele suggesties gegeven voor vragen bij de bespreking van deze radargrafiek.

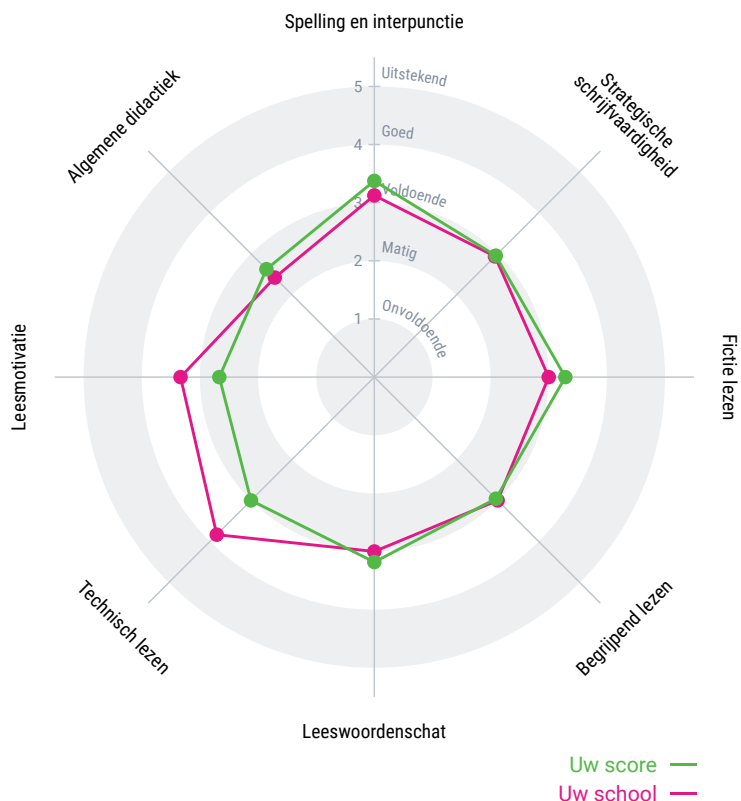
- Wat doen we nu al goed?
- Welke lees- en schrijfdidactieken en aanpakken worden er op dit moment in de klas gehanteerd?
- Waar is een aanscherping in didactiek of aanpak gewenst?

Bespreking van de afzonderlijke vragen

Op de volgende pagina's worden de resultaten op de afzonderlijke vragen per taaldomein weergegeven. Hier komen de eventuele uitschieters naar voren.

Aan de slag

Naast de toelichting op de verschillende taaldomeinen in de scan worden op de volgende pagina's per taaldomein suggesties gegeven voor praktische publicaties en websites die gebruikt kunnen worden voor verbeterlagen. Raadpleeg ook de website www.werkenmettussendoelen.nl en het bijbehorende handboek [Interactief lees- en schrijfonderwijs. Werken met tussendoelen in het vo.](#)



Spelling en interpunctie

Wanneer leerlingen na groep 8 binnenkomen in het voortgezet onderwijs, hebben ze in principe alle relevante leerstof op het gebied van spelling en interpunctie aangeboden gekregen. Dat wil niet zeggen dat alle leerlingen de leerstof voldoende beheersen. Oefening blijft nodig in het voortgezet onderwijs.

Aan de slag

Als docent kunt u de ontwikkeling van deze vaardigheid stimuleren door leerlingen te laten oefenen in het [toepassen van spelling- en interpunctieregels](#) binnen functionele schrijfp opdrachten.

- 1.1 Ik benadruk het belang van correct schrijven en stimuleer hiermee het spellinggeweten (= leerlingen willen foutloos spellen).



Uw toelichting: Liever niet.
Uw collega's: – Hier staat de toelichting.

- 1.2 Ik laat leerlingen hun eigen spelling controleren en verbeteren met behulp van kennis van spellingregels. Zo stimuleer ik hun spellingbewustzijn.



Uw toelichting: (geen antwoord)
Uw collega's: – Hier staat de toelichting.

- 1.3 Ik benadruk het verschil tussen schrijftaal en spreektaal en bespreek met de leerlingen in welke situatie welke taal gebruikt wordt.



Uw toelichting: (geen antwoord)
Uw collega's: – Hier staat de toelichting.

- 1.4 Ik laat leerlingen gebruikmaken van ondersteunende hulpmiddelen bij het schrijven en spellen.



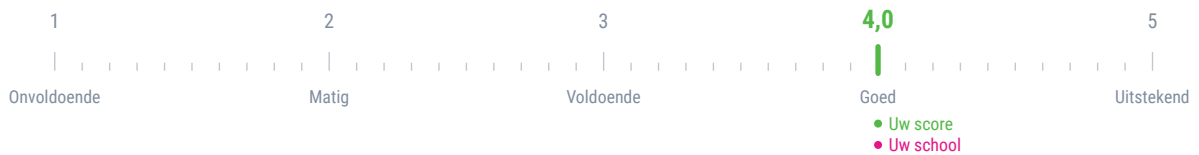
Uw toelichting: (geen antwoord)
Uw collega's: – Hier staat de toelichting.

1.5 Ik bespreek de communicatieve functie van leestekens.



Uw toelichting: Komma's en punten.
Uw collega's: – Hier staat de toelichting.

1.6 Ik beoordeel de leerlingen op het gebruik van leestekens.



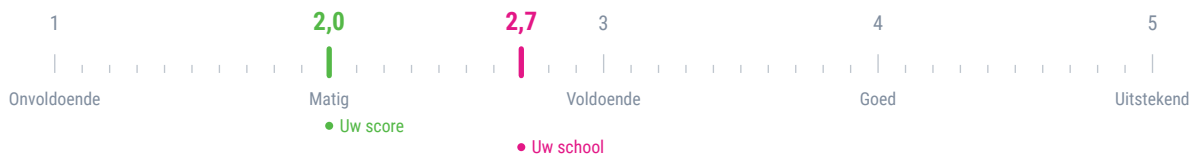
Uw toelichting: (geen antwoord)
Uw collega's: – Hier staat de toelichting.

1.7 Ik geef mijn leerlingen regelmatig feedback op spelling en interpunctie.



Uw toelichting: (geen antwoord)
Uw collega's: – Hier staat de toelichting.

1.8 Ik bespreek met mijn collega's hoe spelling en interpunctie bij toetsen worden beoordeeld.



Uw toelichting: (geen antwoord)
Uw collega's: – Hier staat de toelichting.

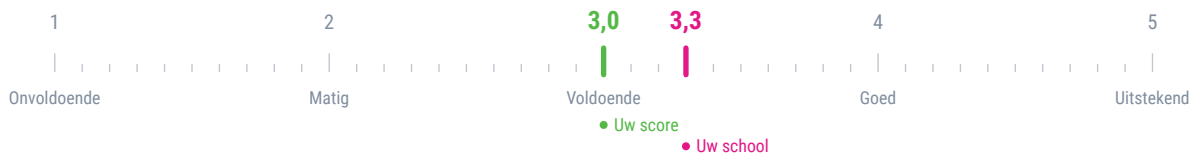
Strategische schrijfvaardigheid

Het schrijven van een tekst doet een beroep op een behoorlijk aantal vaardigheden: het genereren en structureren van ideeën, het formuleren van een tekst, het evalueren en verbeteren van die tekst, en -niet in de laatste plaats- het coördineren van die activiteiten in de tijd. Om tot een goede schrijfttekst te komen, gebruiken leerlingen strategieën voor, tijdens en na het schrijven. Daarom spreken we van strategisch schrijven.

Aan de slag

Als docent kun je leerlingen gericht ondersteunen bij de ontwikkeling van de schrijfvaardigheid. [Kijk hier voor suggesties om aan schrijfvaardigheid te werken.](#)

2.1 Ik laat leerlingen verschillende soorten teksten schrijven.



Uw toelichting: (geen antwoord)

Uw collega's: (geen antwoord)

2.2 Ik zoek afstemming met mijn collega's, ook in andere vakken en pas hier mijn schrijfoopdracht op aan. Bijvoorbeeld een ooggetuigenverslag schrijven van een aardbeving of een denkbeeldig interview met Stalin beschrijven, als de Russische Revolutie bij geschiedenis aan bod komt.



Uw toelichting: (geen antwoord)

Uw collega's: – Hier staat de toelichting.

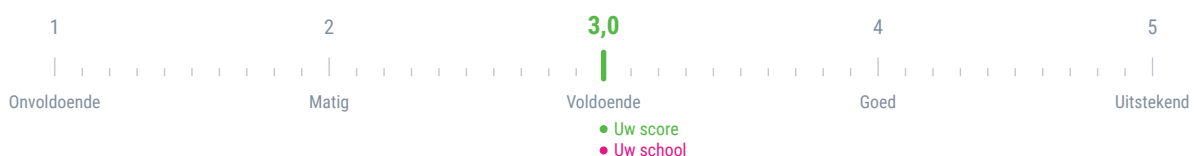
2.3 Ik laat leerlingen hun eigen teksten reviseren aan de hand van een stappenplan.



Uw toelichting: (geen antwoord)

Uw collega's: (geen antwoord)

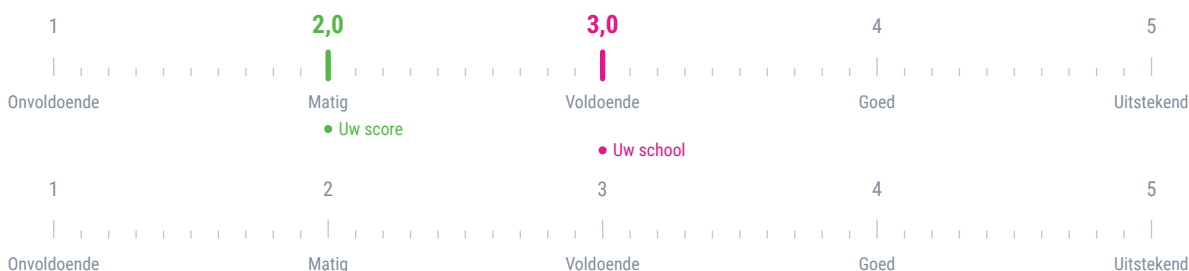
2.4 Ik laat leerlingen elkaars teksten reviseren en bespreken aan de hand van een stappenplan.



Uw toelichting: (geen antwoord)

Uw collega's: (geen antwoord)

2.5 Ik bespreek voorafgaand aan de schrijfpdracht waar ik de leerlingen op zal beoordelen.



2.6 In mijn beoordeling betrek ik zowel het schrijfproces als het uiteindelijke schrijfproduct.



Uw toelichting: (geen antwoord)
Uw collega's: (geen antwoord)

2.7 Ik bied mijn leerlingen duidelijke kader bij schrijfpdrachten, bijvoorbeeld in de vorm van een schrijfplan.



Uw toelichting: (geen antwoord)
Uw collega's: (geen antwoord)

2.8 Ik laat de leerlingen vooraf nadenken over het schrijfdoel en de afstemming van de tekst op het publiek.



Uw toelichting: Niet echt.
Uw collega's: (geen antwoord)

2.9 Ik ondersteun de leerlingen bij het opzoeken, verzamelen en verwerken van informatie.



Uw toelichting: (geen antwoord)
Uw collega's: (geen antwoord)

2.10 Ik besteed aandacht aan het beoordelen van verschillende informatiebronnen, o.a. op betrouwbaarheid.



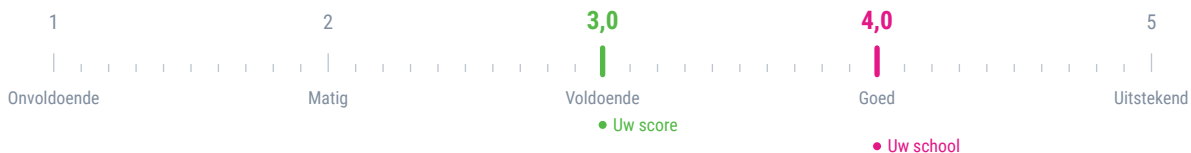
Uw toelichting: (geen antwoord)
Uw collega's: (geen antwoord)

2.11 Ik laat de leerlingen hun schrijfontwikkeling vastleggen en volgen, bijvoorbeeld met behulp van een schrijfportfolio.



Uw toelichting: (geen antwoord)
Uw collega's: (geen antwoord)

2.12 In mijn beoordeling van het schrijfproduct let ik op inhoud.



Uw toelichting: (geen antwoord)
Uw collega's: (geen antwoord)

2.13 In mijn beoordeling van het schrijfproduct let ik op creativiteit.



Uw toelichting: (geen antwoord)
Uw collega's: (geen antwoord)

2.14 In mijn beoordeling van het schrijfproduct let ik op gevarieerd woordgebruik.



Uw toelichting: Zeker en vast.
Uw collega's: (geen antwoord)

2.15 In mijn beoordeling van het schrijfproduct let ik op zinsbouw.



Uw toelichting: (geen antwoord)
Uw collega's: (geen antwoord)

2.16 In mijn beoordeling van het schrijfproduct let ik op spelling en interpunctie.



Uw toelichting: (geen antwoord)
Uw collega's: (geen antwoord)

2.17 In mijn beoordeling van het schrijfproduct let ik op vormgeving en layout.



Uw toelichting: (geen antwoord)
Uw collega's: (geen antwoord)

2.18 Ik besteed aandacht aan het presenteren van schrijfproducten, waarbij leerlingen teksten aan elkaar voorlezen.



Uw toelichting: (geen antwoord)
Uw collega's: (geen antwoord)

2.19 Ik besteed aandacht aan het publiceren van schrijfproducten, waarbij schrijfwerk zichtbaar wordt gemaakt met behulp van een schrijfmuur, klassenboek, schoolkrant, website, ...



Uw toelichting: (geen antwoord)
Uw collega's: (geen antwoord)

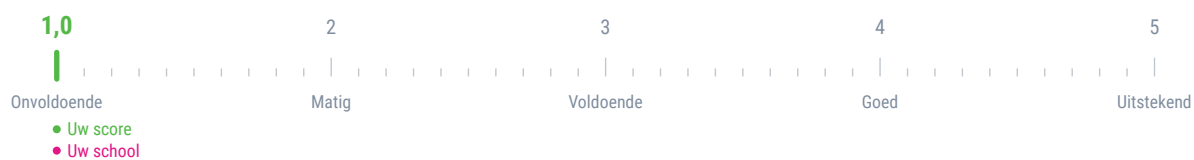
2.20 Ik bespreek met mijn leerlingen welke problemen ze kunnen ondervinden bij het schrijven van teksten en hoe ze dit het beste kunnen oplossen.



Uw toelichting: *(geen antwoord)*

Uw collega's: *(geen antwoord)*

2.21 Ik laat mijn leerlingen schrijfpoddrachten uitvoeren in een betekenisvolle context.



Uw toelichting: *(geen antwoord)*

Uw collega's: *(geen antwoord)*

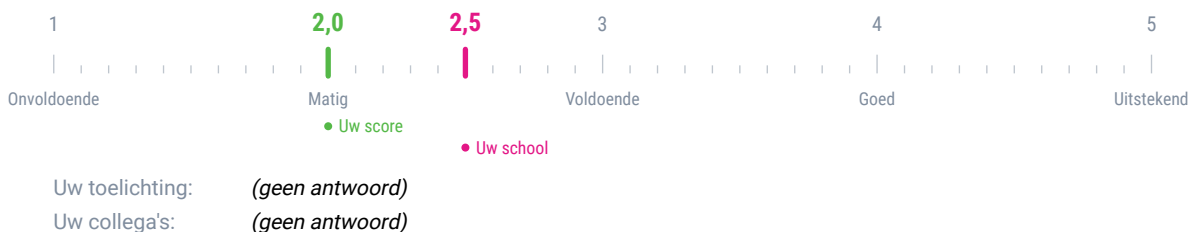
Fictie lezen

Bij fictie lezen gaat het erom dat leerlingen literaire teksten kunnen begrijpen, interpreteren en evalueren. Daarnaast is het belangrijk dat de leerling positieve leeservaringen opdoet.

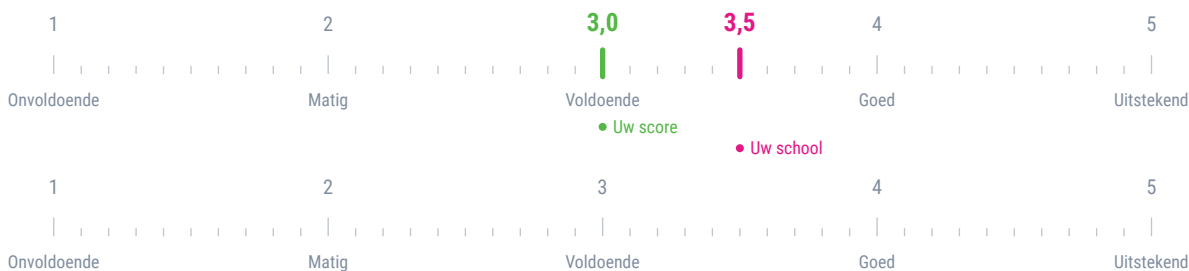
Aan de slag

Dit kan door leerlingen zelf een weloverwogen boekkeuze te laten maken (onder begeleiding van de docent), maar ook het horen van positieve leeservaringen van andere leerlingen kan helpen. Ruim in elk geval tijd in voor interactie tussen leerlingen over gelezen boeken. [Kijk hier voor meer praktische tips](#) om aan de slag te gaan met fictie lezen.

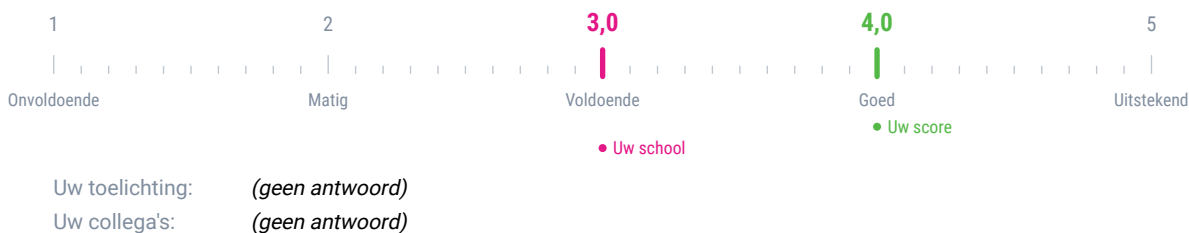
3.1 Ik laat personages in gelezen boeken typeren en karakteriseren.



3.2 Ik laat passages in een boek typeren en karakteriseren.



3.3 Ik laat leerlingen voorspellen waar het boek over zal gaan en hoe het boek verder zal gaan.



3.4 Ik laat leerlingen het verhaal samenvatten of parafaseren.



3.5 Ik laat leerlingen oefenen met stijlfiguren.



Uw toelichting: (geen antwoord)
Uw collega's: (geen antwoord)

3.6 Ik laat de leerlingen hun leesontwikkeling en leesvoorkeuren vastleggen en volgen, bijvoorbeeld in een leesautobiografie.



Uw toelichting: (geen antwoord)
Uw collega's: (geen antwoord)

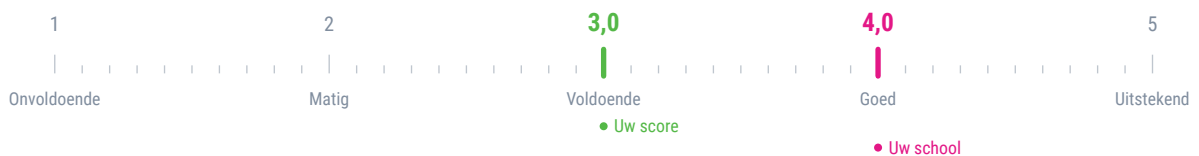
Begrijpend lezen

Begrijpend lezen is het construeren en achterhalen van de betekenis van geschreven taal. In het voortgezet onderwijs is bij alle vakken en leergebieden een goede beheersing van begrijpend leesvaardigheid van groot belang voor het leren.

Aan de slag

Voor docenten is het belangrijk om aandacht te besteden aan leesstrategieën en hierbij rekening te houden met de verschillen tussen leerlingen. Lees hier meer over mogelijke [differentiatie modellen](#).

4.1 Ik bespreek met de leerlingen het nut van leesstrategieën.



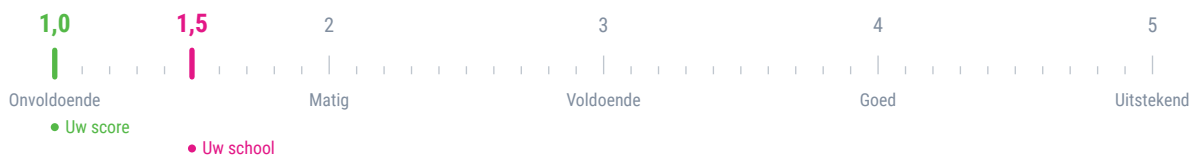
Uw toelichting: (geen antwoord)
Uw collega's: (geen antwoord)

4.2 Ik doe hardop denkend voor hoe een leesstrategie bij het lezen van een tekst toegepast kan worden.



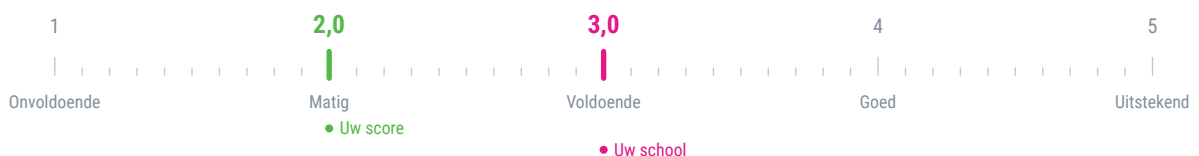
Uw toelichting: (geen antwoord)
Uw collega's: (geen antwoord)

4.3 Ik stimuleer de leerlingen gebruik te maken van voorspellingen bij het lezen (waar denk je dat de tekst over zal gaan?).



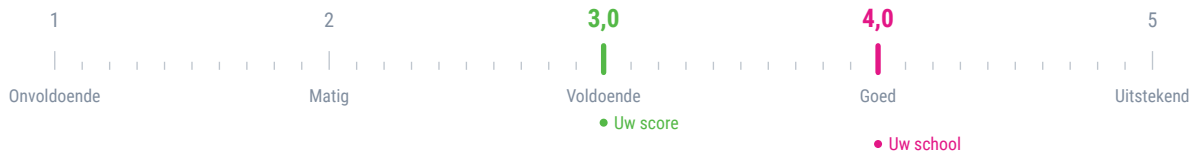
Uw toelichting: (geen antwoord)
Uw collega's: (geen antwoord)

4.4 Ik stimuleer de leerlingen gebruik te maken van het ophalen van voorkennis, waarbij de leerlingen een relatie leggen met de eigen kennis over het onderwerp.



Uw toelichting: (geen antwoord)
Uw collega's: (geen antwoord)

4.5 Ik stimuleer de leerlingen gebruik te maken van zelf monitoren, waarbij ze tijdens het lezen nagaan of ze begrijpen wat ze lezen.



Uw toelichting: (geen antwoord)

Uw collega's: (geen antwoord)

4.6 Ik stimuleer de leerlingen de betekenis van woorden af te leiden met behulp van tekstcontext, woordanalyse of naslagwerk.



Uw toelichting: (geen antwoord)

Uw collega's: – Gaat niet goed.

4.7 Ik stimuleer de leerlingen om het doel van de tekst te bepalen (tekstdoel).



Uw toelichting: (geen antwoord)

Uw collega's: – Gaat fantastisch.

4.8 Ik bespreek met de leerlingen waarom ze een tekst moeten lezen en wat ze met de tekst moeten doen (persoonlijk leesdoel).



Uw toelichting: (geen antwoord)

Uw collega's: (geen antwoord)

4.9 Ik besteed aandacht aan het onderscheiden en benoemen van tekstsoorten (verhalend, informatief, instructief, betogend).



Uw toelichting: (geen antwoord)

Uw collega's: (geen antwoord)

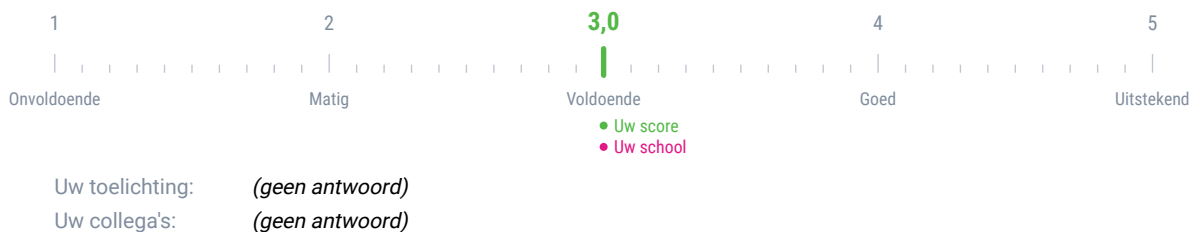
4.10 Ik bespreek met de leerlingen hoe ze een tekst moeten lezen (hoe lees je lange rapporten/ingewikkelde schema's?).



4.11 Ik laat de leerlingen een schematische weergave bij een verhaal of tekst maken, bijvoorbeeld een mindmap.



4.12 Ik besteed aandacht aan het ordenen van informatie met behulp van verwijswaarden.



4.13 Ik besteed aandacht aan het koppelen van verwijswaarden aan antecedenten.



4.14 Ik laat teksten samenvatten of parafraseren.

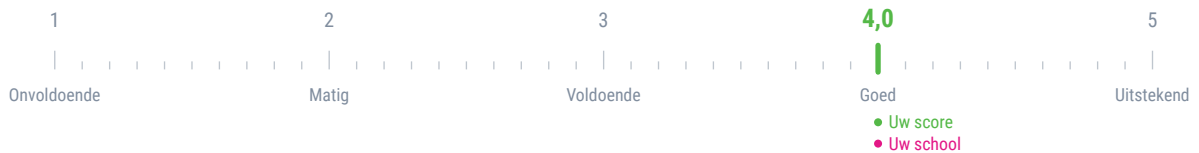


4.15 Ik laat leerlingen de hoofdgedachte van een tekst bepalen.



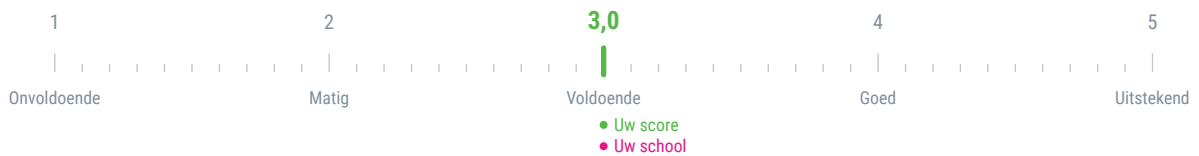
Uw toelichting: (geen antwoord)
Uw collega's: (geen antwoord)

4.16 Ik besteed aandacht aan het beoordelen van een tekst. Hierbij laat ik de leerlingen letten op schrijfstijl, inhoud, relevantie, status, consistentie (binnen een tekst, tussen teksten).



Uw toelichting: (geen antwoord)
Uw collega's: (geen antwoord)

4.17 Ik besteed aandacht aan het beoordelen van verschillende informatiebronnen, o.a. op betrouwbaarheid.



Uw toelichting: Ik besteed veel aandacht aan kritisch denken.
Uw collega's: (geen antwoord)

4.18 Ik laat leerlingen elkaar observeren en feedback geven op de wijze waarop strategieën worden ingezet. De leerlingen modelen aan elkaar hoe ze de strategieën inzetten.



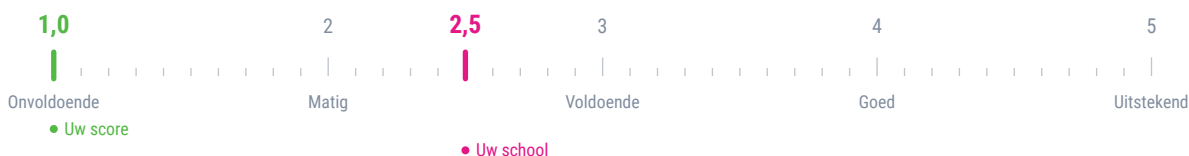
Uw toelichting: (geen antwoord)
Uw collega's: (geen antwoord)

4.19 Ik laat de leerlingen in de wijze waarop ze de leesstrategieën toepassen hun eigen voorkeur ontwikkelen. Zo vindt de ene leerling het fijn om als samenvatting een schema te maken, terwijl de andere leerling de voorkeur geeft aan het markeren van tekstdelen of het noteren van kernwoorden.



Uw toelichting: (geen antwoord)
Uw collega's: (geen antwoord)

4.20 Ik gebruik teksten die strategisch gedrag, het gebruik van leesstrategieën, uitlokken.



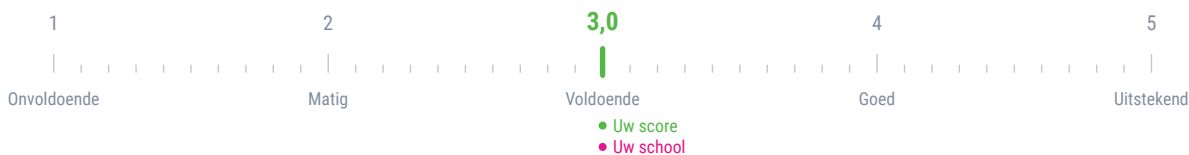
Uw toelichting: (geen antwoord)
Uw collega's: (geen antwoord)

4.21 Ik bespreek met mijn leerlingen welke problemen zij ondervinden bij het lezen en begrijpen van teksten en hoe ze dit het beste op kunnen lossen.



Uw toelichting: (geen antwoord)
Uw collega's: (geen antwoord)

4.22 Ik stem mijn aanpak van teksten lezen met de leerlingen af met mijn collega's (van verschillende vaksecties), zodat teksten (bij verschillende vaklessen) op een vergelijkbare wijze behandeld worden.



Uw toelichting: (geen antwoord)
Uw collega's: (geen antwoord)

4.23 Ik besteed expliciet aandacht aan signaalwoorden en verwijswaarden.



Uw toelichting: (geen antwoord)
Uw collega's: – Gaat niet goed.

4.24 Ik laat de leerlingen elkaar onderwijzen (reciprocal teaching).



Uw toelichting: (geen antwoord)
Uw collega's: – Gaat goed.

Leeswoordenschat

Uit verschillend onderzoek blijkt dat er een groot verband is tussen woordenschat en tekstbegrip: hoe groter de woordkennis, hoe beter het tekstbegrip. Ook in het voortgezet onderwijs zijn er leerlingen die worden belemmerd in hun begrip van de leerstof doordat een gebrek aan voldoende woordkennis.

Aan de slag

Belangrijk is om te blijven werken aan het **vergroten, maar ook het verdiepen, van de woordkennis**. Laat u ook eens inspireren door het boek **Op Woordenjacht**. Hierin staan kort en krachtig uitgewerkte voorbeelden en richtlijnen beschreven voor het werken aan woordenschat, middels woordenschatroutines en grafische modellen.

5.1 Ik maak gebruik van de viertakt bij het aanleren van nieuwe woorden.



Uw toelichting: (geen antwoord)

Uw collega's: (geen antwoord)

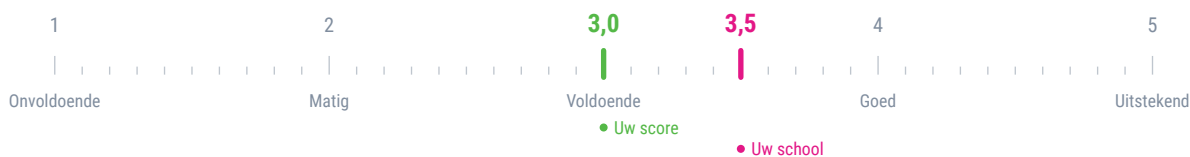
5.2 Ik bied woorden in een betekenisvolle context aan en activeer de voorkennis van de leerlingen (voorbewerken, stap 1 viertakt).



Uw toelichting: (geen antwoord)

Uw collega's: (geen antwoord)

5.3 Ik leg de betekenis van woorden uit d.m.v. uitbeelden, op het bord schrijven, relaties aangeven met andere woorden (semantiseren, stap 2 viertakt).



Uw toelichting: (geen antwoord)

Uw collega's: (geen antwoord)

5.4 Ik herhaal de woorden in verschillende contexten en bij verschillende oefeningen (consolideren, stap 3 viertakt).



Uw toelichting: (geen antwoord)

Uw collega's: (geen antwoord)

5.5 Ik controleer (in de volgende les) of de leerlingen de eerder aangeleerde woorden nog kennen (controleren, stap 4 viertakt).



Uw toelichting: (geen antwoord)

Uw collega's: (geen antwoord)

5.6 Ik besteed zowel aandacht aan vaktaalwoorden als aan schooltaalwoorden (= algemene woorden die leerlingen vaak tegenkomen in opdrachten en in de instructie van de docent, denk aan: 'vergelijken', 'afleiden', 'verklaren', ...)



Uw toelichting: (geen antwoord)

Uw collega's: (geen antwoord)

5.7 Op onze school wordt er vakoverstijgend gewerkt aan woordenschat, bijvoorbeeld door het werken met een persoonlijk woordschriftje.



Uw toelichting: (geen antwoord)

Uw collega's: (geen antwoord)

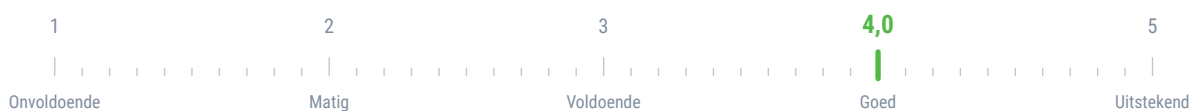
5.8 Ik besteed aandacht aan figuurlijk taalgebruik, zoals uitdrukkingen en gezegdes.



Uw toelichting: (geen antwoord)

Uw collega's: (geen antwoord)

5.9 Ik doe strategieën voor het afleiden van betekenissen van woorden (tekstcontext, woordanalyse, naslagwerk) hardop denkend voor (modelen).



Uw toelichting: (geen antwoord)

Uw collega's: (geen antwoord)

5.10 Ik besteed aandacht aan betekenisrelaties, zoals tegenstelling en synoniemen.



Uw toelichting: *(geen antwoord)*

Uw collega's: *(geen antwoord)*

5.11 Ik laat leerlingen de relaties tussen woorden visueel maken, bijvoorbeeld m.b.v. een woordweb, overlapper of driehoekje.



Uw toelichting: *(geen antwoord)*

Uw collega's: *(geen antwoord)*

Technisch lezen

Technisch lezen gaat over vloeiendheid bij het lezen. Met vloeiendheid wordt snelheid en accuratesse bedoeld. Naast woordenschatontwikkeling is leesvloeiendheid de meest bepalende factor voor het goed kunnen lezen met begrip. Indien er sprake is van een achterstand op technisch lezen, moet dit in het voortgezet onderwijs ingehaald worden. Voor alle leerlingen geldt dat het technisch lezen onderhouden moet worden door veel en vaak te lezen.

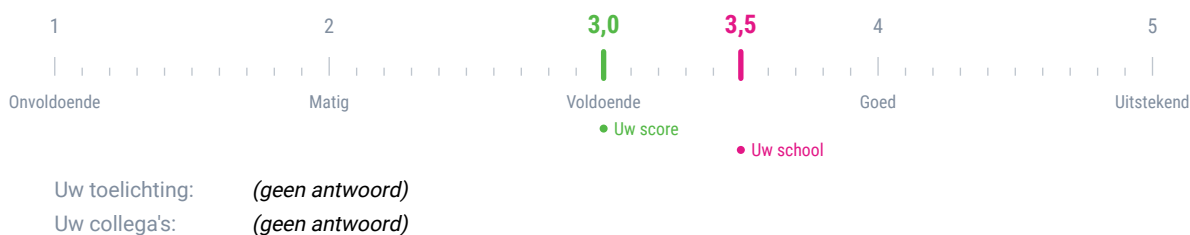
Aan de slag

Het monitoren en het stimuleren blijft ook in het voortgezet onderwijs van belang. Er bestaan verschillende [testen om het leesniveau van leerlingen in het vo in kaart te brengen en manieren om leesvloeiendheid te vergroten](#). Kijk ook eens in het boek [Toetsen en Interventies bij Dyslexie in het vo](#), het [Protocol Dyslexie Voortgezet Onderwijs](#) en op de [website van Dyslexie Centraal](#).

6.1 Ik weet welke leerlingen moeite hebben met technisch lezen.



6.2 Ik help de leerlingen die moeite hebben met technisch lezen door hen extra hulp te bieden (extra instructie, bijvoorbeeld m.b.v. herhaald hardop lezen).



6.3 Ik help de leerlingen die moeite hebben met technisch lezen door hen gebruik te laten maken van extra hulpmiddelen, bijvoorbeeld ICT ondersteuning.



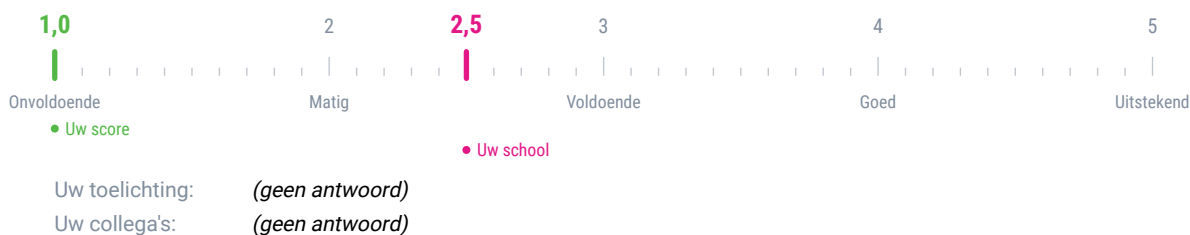
Leesmotivatie

Leesmotivatie is de sleutel tot lezen met begrip en beïnvloed de mate waarin leerlingen blijven lezen. Dit geldt voor alle leerlingen, maar verdient extra aandacht bij zwakke lezers.

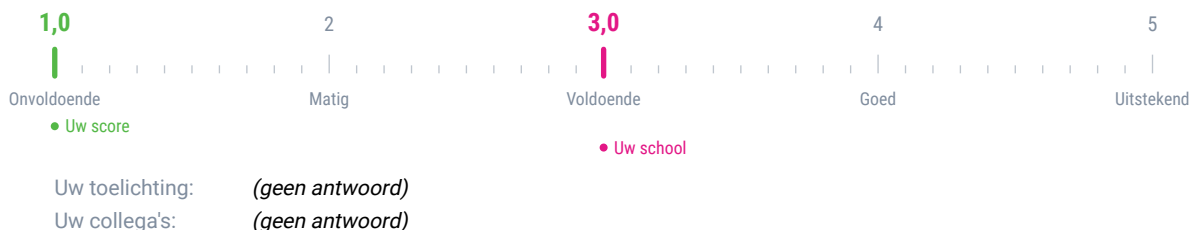
Aan de slag

Om de leesmotivatie te bevorderen bij uw leerlingen kunt u denken aan het aanbieden van verschillende tekstsoorten, leerlingen vaker eigen bronnen te laten kiezen of binnen het team onderzoek te doen naar de interesses van uw leerlingen. In de [Toolbox Leesbevordering vmbo](#) zijn praktische tips te vinden om aan met leerlingen aan de slag te gaan met leesbevordering waarbij je rekening houdt met verschillen tussen leerlingen. [Kijk hier voor meer praktische tips om aan leesmotivatie te werken.](#)

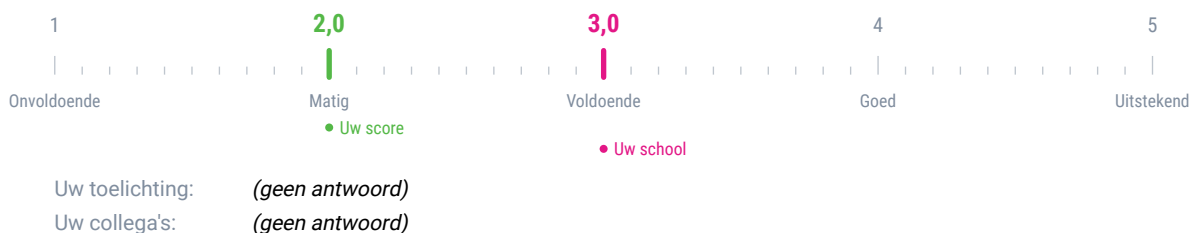
7.1 Ik laat leerlingen zelf teksten uitkiezen die passen bij hun leesniveau en hun interesses.



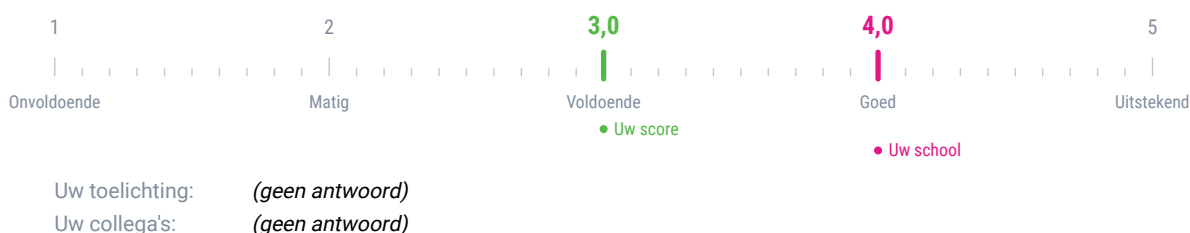
7.2 Ik lees mijn leerlingen voor.



7.3 Ik laat de leerlingen hun leeservaringen met elkaar delen (erover praten, discussiëren, poster maken, recensies bespreken).



7.4 Ik introduceer boeken in verschillende genres en soorten.



7.5 Ik besteed aandacht aan vrij lezen in de les.



Uw toelichting: *(geen antwoord)*

Uw collega's: *(geen antwoord)*

7.6 Ik help de leerlingen om zicht te krijgen op hun eigen leesvoorkeuren, bijvoorbeeld d.m.v. het invullen van een leesenquête.



Uw toelichting: *(geen antwoord)*

Uw collega's: *(geen antwoord)*

Algemene didactiek

Leerlingen in het voortgezet onderwijs moeten hun lees- en schrijfvaardigheden onderhouden en uitbreiden. Dit gebeurt bij de lessen Nederlands, maar ook binnen andere vakken speelt lezen en schrijven een grote rol. Leerlingen krijgen immers bij alle vakken te maken met steeds complexere teksten en opdrachten.

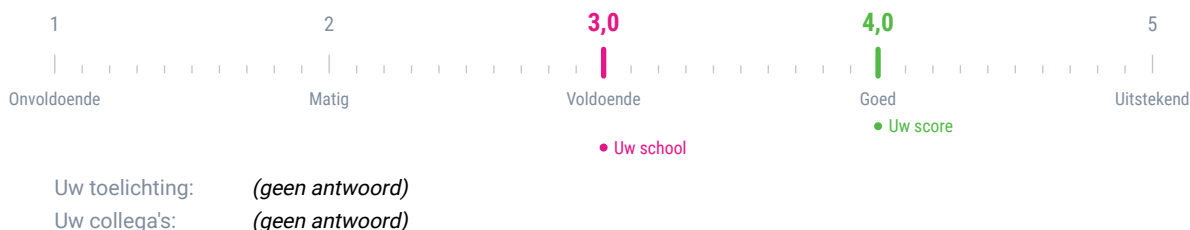
Aan de slag

Op het kennisplatform [De taalontwikkellende leraar](#) is er - naast een praktijkfilmpje - ook algemene theorie over taalontwikkellend lesgeven te vinden. In het boek [Interactief lees- en schrijfonderwijs](#) staan tussendoelen voor de onderbouw van het vo beschreven. Bovendien geeft het boek handvatten om lees- en schrijfonderwijs gedifferentieerd en doelgericht vorm te geven.

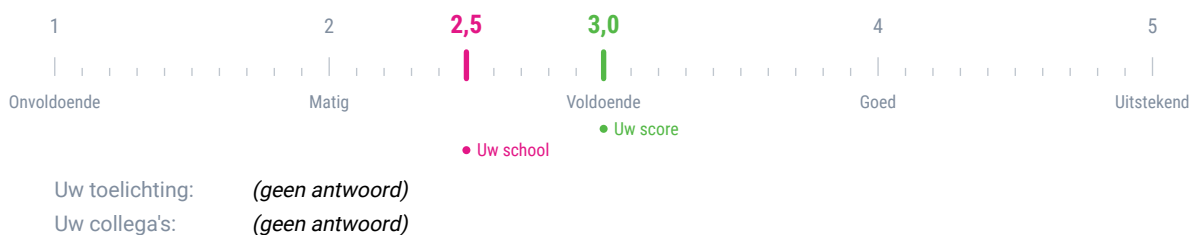
8.1 Ik bespreek aan het begin van de les het lesdoel.



8.2 Aan het eind van de les reflecteer ik met de leerlingen op het lesdoel.



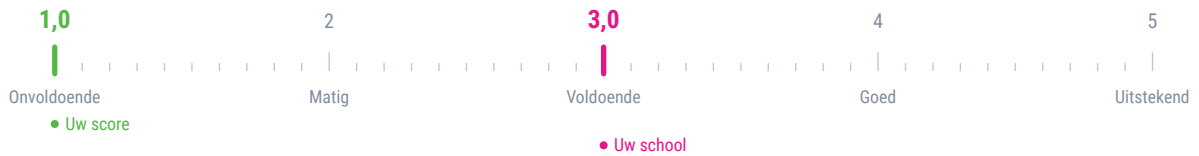
8.3 Mijn uitleg is zowel auditief als visueel.



8.4 Na mijn uitleg controleer ik of de leerlingen de stof begrepen hebben.



8.5 Tijdens mijn lessen stimuleer ik de leerlingen om samen te werken en met elkaar in gesprek te gaan.



Uw toelichting: (geen antwoord)
Uw collega's: – Hier staat de toelichting.

8.6 In mijn les houd ik rekening met sterke, gemiddelde en zwakke leerlingen (differentiatie).



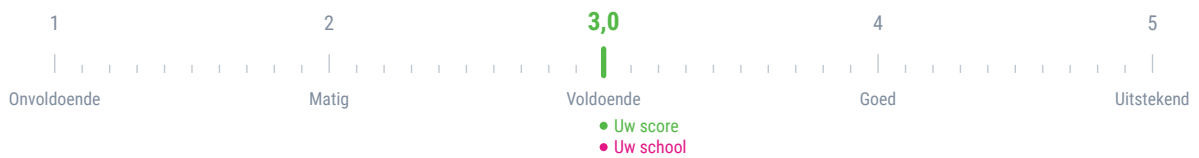
Uw toelichting: (geen antwoord)
Uw collega's: – Hier staat de toelichting.

8.7 Ik zet toetsresultaten in om mijn onderwijs af te stemmen op de behoeften van mijn leerlingen.



Uw toelichting: (geen antwoord)
Uw collega's: – Hier staat de toelichting.

8.8 Ik doe het gewenste lees- en schrijfgedrag hardop denkend voor (modelen).



Uw toelichting: (geen antwoord)
Uw collega's: (geen antwoord)

Tot slot

Aan de slag met de resultaten.

We hopen dat u hiermee meer inzicht heeft gekregen in de onderwijspraktijk van het vak Nederlands en/of vakoverstijgende aandacht voor lezen en schrijven op uw school en dat het gesprek hierover binnen het team is aangewakkerd. De suggesties in deze rapportage voor publicaties en andere materialen kunnen tevens handvatten bieden voor een verbetertraject. Neem ook eens een kijkje op onze [website](#) of in de [webwinkel](#).

Heeft u behoefte aan extra ondersteuning, neem dan gerust contact met ons op door te mailen naar info@expertisecentrumnederlands.nl. Wij gaan graag met u in gesprek over de mogelijkheden.